

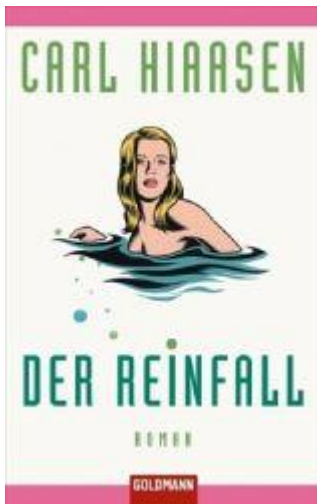
Die „Bücher des Monats“ Mai 2013 werden vorgeschlagen von der **Klasse FW13** der [Staatlichen Fachoberschule Schweinfurt](#) (Friedrich-Fischer-Schule) auf Anregung ihrer Deutschlehrerin Margarete Brand und ihres Englischlehrers Andreas Moser.

Die Klasse hat zunächst im Englischunterricht interessante englische und amerikanische Bücher vorgestellt. Im Deutschunterricht gab es dann im Rahmen von allgemeiner Leseförderung „Stegreifübersetzungen“. Im Zeitalter der Globalisierung wäre es auch viel zu schade, auf Weltliteratur zu verzichten. Die ausgewählten englischsprachigen Bücher sind in der Originalfassung leicht bis höchstens mittelschwer zu lesen.

Wem das aber doch zu mühsam ist, kann ja in fast allen Fällen auf Übersetzungen zurückgreifen. Die folgenden Buchempfehlungen der FW 13 bedeuten also auf Englisch (die Originaltitel sind vermerkt) oder auf Deutsch garantiert Gewinn und Vergnügen.



Auch an der FOS steht Lesen hoch im Kurs! Die Klasse FW13 macht's vor.  
Hat Spaß gemacht!



**Skinny Dip (Originaltitel)**

*Carl Hiaasen: Der Reinfeld*  
Goldmann 2008, 474 S., EUR 8,95

Unterhaltsam-spannend-komisches Buch mit Tiefgang: Ehemann wirft Ehefrau am Hochzeitstag über Bord. Ein ehemaliger Cop rettet sie und unterstützt sie bei ihrer Rache und der Aufdeckung finsterner Umweltverbrechen.

*Ariane Meißner*

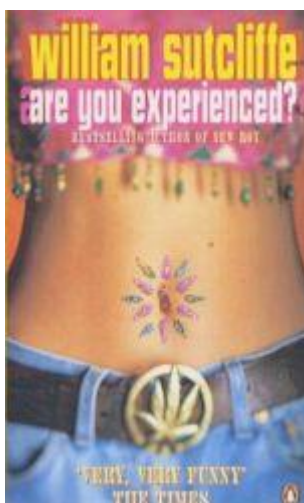


**The Hobbit (Originaltitel)**

*John R.R. Tolkien: Der kleine Hobbit*  
Deutscher Taschenbuchverlag 2012, 336 S., EUR 7,95

Klassiker mit Sogwirkung zum Einstieg in die Fantasywelt des „Herrn der Ringe“: Der Hobbit Bilbo Beutlin, faul, gefräßig, gemütlich, lässt sich auf ein gewaltiges Abenteuer mit dem Zauberer Gandalf und den Zwergen ein: So kommt er zu dem berühmt-berüchtigten Ring.

*Philipp Hofmann*



**Are you experienced? (Originaltitel)**

*William Sutcliff: Meine Freundin, der Guru und Ich*  
Engl. Ausgabe Penguin UK 1999, 233 p., EUR 11,95

Witzig-coole, nicht immer ganz jugendfreie Schilderung eines „gap years“ in Indien: Mit dem Rucksack durch Indien: Dave findet zunächst alles abscheulich, Liz ist auf der Suche nach Selbstverwirklichung und will alles super finden ...

*Roman Garipov*



**The Curious Incident of the Dog in the Night-Time (Originaltitel)**

*Mark Haddon: Supergute Tage oder Die sonderbare Welt des Christopher Boone*  
 Heyne 2013, 304 S., EUR 8,99

Skurriler autistischer Junge mit Sonderbegabung: Der sympathisch-sonderbare Christopher Boone wächst trotz seiner Einschränkung über sich hinaus.

*Kristina Völk*

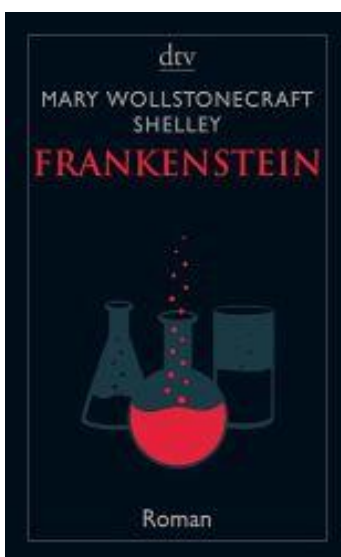


**The Lovely Bones (Originaltitel)**

*Alice Sebold: In meinem Himmel*  
 Goldmann 2009, 380 S., EUR 8,95

Einbruch des Grauens in die Normalität: Susie Salmon lebt in einer Zwischenwelt. Sie wurde vergewaltigt und getötet und beobachtet jetzt aus „ihrem Himmel“ ihre Familie, die den Verlust verarbeiten muss. Auch ihr Mörder lebt noch im Umfeld der Familie. So gerät ihre kleine Schwester in große Gefahr.

*Marina Bernhardt*

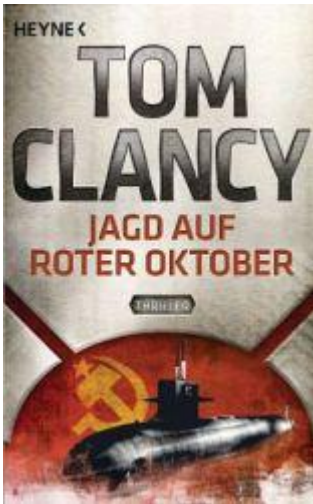


**Frankenstein, Or the Modern Prometheus (Originaltitel)**

*Mary Wollstonecraft Shelley: Frankenstein*  
 Deutscher Taschenbuchverlag 2012, 304 S., EUR 7,90

Gruselklassiker: Aus besten Absichten kann Schreckliches erwachsen. Der besessene Wissenschaftler und sein legendäres Monster bieten Spannung, Unterhaltung und behandeln die Problematik der Grenzen der Wissenschaft.

*Julian Sempert*

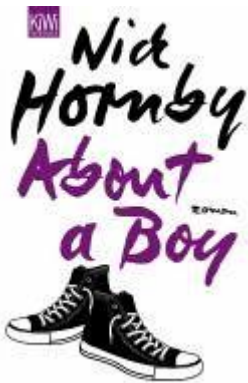


**The Hunt for Red October (Originaltitel)**

*Tom Clancy: Jagd auf Roter Oktober*  
Heyne 2012, 512 S., EUR 9,99

Spionageklassiker aus dem Kalten Krieg: Technisch toll recherchiertes, atmosphärisch dichtes Buch, das den Leser in einen Wettlauf der Großmächte um das U-Boot Roter Oktober hineinzieht. Spannung und Action pur.

*Patrick Richter*



**Nick Hornby: About a Boy**

*Kiepenheuer & Witsch 2011, 346 S. EUR 7,99*

Glückliche Wendungen: Wie ein erwachsener Egoist ein netter Mensch wird und aus einem unglücklichen Jungen einen glücklichen macht. Das wird jeweils aus der Perspektive des einen oder des anderen erzählt.

*Kevin Holloway*



**Duma Key (Originaltitel)**

*Stephen King: Wahn*  
Heyne 2009, 891 S., EUR 9,95

Vom Altmeister des Horrors: Ein gnadenlos spannender Künstlerroman, in dem die Bilder zu leben beginnen. Man wird sich nach der Lektüre schwer überlegen, noch jemals ein Bild zu malen.

*Magdalena Berger*



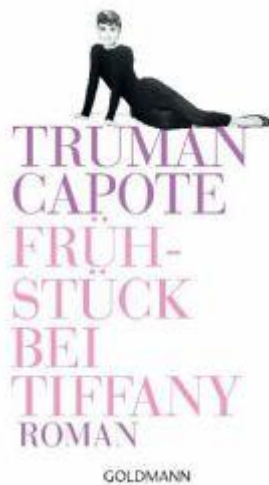


**Michael Moore: Stupid White Men**

*Piper 2004, 329 S., EUR 8,95*

Gnadenlose Abrechnung mit dem Amerika des George Bush: Der Text ist politisches Buch und Satire. Er informiert und unterhält gleichermaßen. Man lernt eine Menge und kann sich trotzdem amüsieren.

*Yannick Jäger*



**Breakfast at Tiffany's (Originaltitel)**

*Truman Capote: Frühstück bei Tiffany  
Goldmann 2009, 125 S., EUR 7,99*

Unsterbliche Holly Golightly: Im New York der vierziger Jahre bezaubert eine magere Achtzehnjährige nicht nur ihren Nachbarn, einen Schriftsteller, sondern eigentlich alle Männer, die sie trifft. Die naiv-liebenswert-hinterlistige Hauptfigur tut das auch mit ihren Lesern.

*Madina Dastager*



**The Book of Tomorrow (Originaltitel)**

*Cecelia Ahern: Ich schreib dir morgen wieder  
Fischer TB 2011, 382 S., EUR 9,99*

Anrührendes modernes Märchen: Ein magisches Buch bringt die Wahrheit ans Licht und hilft so der 18jährigen Tamara, nach dem Selbstmord ihres Vaters weiterzuleben. Realität und Fantasy in spannender Mischung.

*Amelie Dazer*

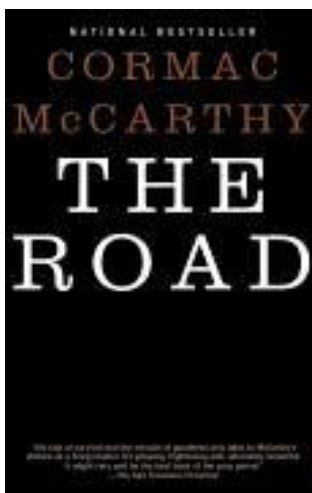


**Of Mice and Men (Originaltitel)**

*John Steinbeck: Von Mäusen und Menschen*  
Deutscher Taschenbuchverlag 2012, 126 S., EUR 6,90

Klassiker um zwei amerikanische Wanderarbeiter: Wie Lennie und George eine tiefe Freundschaft verbindet und trotzdem ihr großer Traum von der eigenen Farm scheitert.

*Eric Beyer*

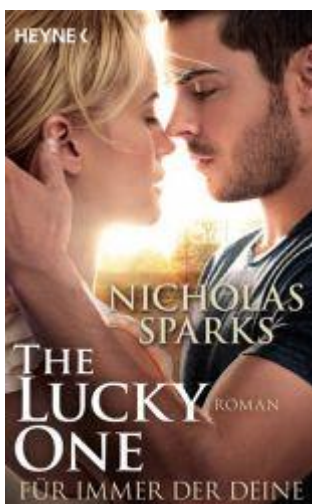


**Cormack McCarthy: The Road. engl. Ausgabe**

*Random House 2007, 287 S., EUR 7,99*

Bedrängendes postapokalyptisches Szenario: Vereinzelte Menschen kämpfen verzweifelt ums Überleben in der Hoffnung, dass sich die Welt regeneriert. Immerhin gibt es noch Liebe zwischen Vater und Sohn und die Hoffnung auf eine Zukunft für die Jungen.

*Bastian Gehring*



**The Lucky One (Originaltitel)**

*Nicholas Sparks: The Lucky One. Für immer der Deine*  
Heyne 2012, 461 S., EUR 9,99

Ein traumatisierter Irak-Soldat und das Bild einer unbekanntenen Frau: Er findet sie zwar, aber gibt es ein Happyend? Ein traurig-schöner Bestseller.

*Angelina Bocks*



**Where Rainbows End (Originaltitel)**

*Cecelia Ahern: Für immer vielleicht*  
Fischer TB 2006, 445 S., EUR 8,99

Wie aus einer Kinderliebe nach ganz langer Zeit doch noch etwas wird: Alex und Rosie verpassen sich immer wieder, wenigstens bleiben sie durch Briefe, Mails, SMS in Kontakt, bis endlich ...

*Verena Zink*



**The Hunger Games (Originaltitel)**

*Suzanne Collins: Die Tribute von Panem*  
Oetinger 2013, 1280 S., EUR 39,95

Spannende, gut konstruierte Dystopie mit toller Protagonistin zwischen Kampf und Verzweiflung: Nach dem Ende Nordamerikas ist ein grausames Land Panem entstanden, in dem alljährlich in „Hungerspielen“ nur einer oder eine überleben darf. Katniss gerät in diese furchtbare Maschinerie.

*Nadeshda Payanotova und Stefanie Ott*



**Berufliche Oberschule**  
Staatliche Fachoberschule und Berufsoberschule

